



각론

- 1 가슴이 뛰어요
- 2 나라마다 다른 문화
- 3 같은 내용, 다른 표현
- 4 옛이야기에 담긴 생각
- 5 우리는 안전 지킴이
- 6 모험의 세계로
- 7 재치 있는 말
- 8 그림을 읽어요
- 9 어려움을 이겨 낸 사람들
- 10 건강에 좋은 음식
- 11 가족 사랑 실천
- 12 로봇과 미래



단원 개관

이 단원은 문학 수용 능력 및 추론적 사고 능력을 기르기 위해 설정하였다. 문학 제재를 읽고, 이야기 속 인물이 한 말과 행동 및 겪은 일을 파악한 뒤에 이야기 속 인물의 기분을 짐작해 보는 활동에 중점을 두었다. 또 이야기 속의 인물이 되어 기분을 상상해 봄으로써 상상력을 자극하고 문화 향유 역량과 의사소통 역량을 기르게 하였다. 이 단원에서는 학생의 상상을 자극하기 위해 「꿀벌 마야의 모험」을 제재로 선정하였으며, 음악 교과와 연계하여 지도할 수 있다.

학습 목표

이야기 속 인물의 기분을 생각하고, 기분을 표현하는 말을 쓸 수 있다.

성취 기준

영역	성취 기준
읽기	[4국02-03] 글에서 낱말의 의미나 생략된 내용을 짐작한다. [4국02-05] 읽기 경험과 느낌을 다른 사람과 나누는 태도를 지닌다.
문학	[4국05-01] 시각이나 청각 등 감각적 표현에 주목하며 작품을 감상한다. [4국05-05] 재미나 감동을 느끼며 작품을 즐겨 감상하는 태도를 지닌다.

교수·학습 내용

수업 과정		교수·학습 내용
도입	생각 열기	그림을 보고 꿀벌이 어떤 기분일지 상상해 보기
전개	학습 활동 1	「꿀벌 마야의 모험」을 읽고 물음에 답하기
	학습 활동 2	프리츠와 마야가 어떤 기분을 느꼈는지 글로 써 보기
	학습 활동 3	밀줄 친 낱말의 뜻과 비슷한 말 찾기
	학습 활동 4	마야가 기분을 어떻게 표현했는지 짐작하여 글로 써 보기
	학습 활동 5	마야가 날아가며 내는 윙윙 내는 소리를 상상하며 「왕벌의 비행」 읽어 보기
정리	배움 다지기	이야기 속 인물의 기분을 생각하고, 기분을 표현하는 말 써 보기

핵심 역량

문화 향유 역량	국어로 형성·계승되는 다양한 문화를 이해하고 그 아름다움과 가치를 내면화하여 수준 높은 문화를 향유·생산하는 능력이다.
의사소통 역량	음성 언어, 문자 언어, 기호와 매체 등을 활용하여 생각과 느낌, 경험을 표현하거나 이해하면서 의미를 구성하고 자아와 타인, 세계의 관계를 점점·조정하는 능력이다.

지도상의 유의점

- 단원의 성격은 문학 작품 수용 및 추론적 사고력을 기르는 데 있으나 인물의 기분을 파악하는 능력은 독해를 바탕으로 하므로 인물의 기분이 나타난 부분을 찾는 활동에 충분한 시간을 배당한다.

도입

▶ 그림을 보고 꿀벌이 어떤 기분일지 상상해 보기

- 그림을 보고 분위기를 파악한다.
 - 햇벌이 따뜻하다, 벌이 기분이 좋아 보인다 등
- 그림 속 꿀벌이 어떤 기분일지 상상해 본다.
 - 기쁘다, 신기하다, 가슴이 벅차다 등



Tip

- 동요 「꿀벌의 여행」을 부르는 활동으로 흥미를 유발한다.

전개

1 「꿀벌 마야의 모험」을 읽고 물음에 답하기

- 마야가 프리츠에게 날아 보라고 한 까닭은 무엇인가요?
 - 나비의 커다랗고 하얀 날개가 파란 하늘에서 움직이는 모습을 보고 싶었기 때문이다.
- 마야가 프리츠에게서 새롭게 알게 된 사실은 무엇인가요?
 - 애벌레에서 고치로 변하고, 껍질을 깨고 나비가 된다는 것이다.
- 나비의 커다란 날개가 조그만 껍질 속에서 어떻게 자랄 수 있었나요?
 - 꽃잎이 꽃봉오리에 속에 있을 때와 마찬가지로 살며시 포개져 있는 것이다.

2 프리츠와 마야가 어떤 기분을 느꼈는지 글로 써 보기

- 「꿀벌 마야의 모험」을 읽고 프리츠와 마야의 기분을 상상하여 써 본다.
 - 따스한 황금빛 바닷속으로 가라앉는 기분이었지요, 그리고 내가 살아있다는 것이 너무 기뻐서 가슴이 뛰었어요.

3 밀줄 친 낱말의 뜻과 비슷한 말 찾기

- 밀줄 친 낱말의 뜻을 알아본다.
 - 거처: 일정하게 자리를 잡고 사는 일. 또는 그 장소.
- 밀줄 친 낱말과 비슷한 말을 찾아 ○표를 한다.
 - 집

4 마야가 기분을 어떻게 표현했는지 짐작하여 글로 써 보기

- 마야가 기분을 어떻게 표현했는지 짐작하여 글로 써 본다.
 - 나비를 본 순간 나는 아름다운 모습에 깜짝 놀랐어요, 나비를 본 순간 나는 기뻐서 가슴이 뛰었어요 등



Tip

- 제시된 칸을 다 채우지 않고 한두 문장으로 표현해도 된다.
- 기분을 나타내는 다양한 표현을 학습하면 인물의 기분을 표현하는 데에 어려움을 해소할 수 있다.
- 학생이 감정 이입을 잘하더라도 어휘력이 부족하여 단순하게 표현하는 경향이 두드러질 수 있다.

5 마야가 날아가며 내는 윙윙 소리를 상상하며 「왕벌의 비행」 읽어 보기

- 「왕벌의 비행」의 작곡가를 알아본다.
 - 작곡가: 림스키코르사코프(Rimskii-korsakov, Nikolai Andreevich, 1844~1908)
 - 러시아의 작곡가이다. 국민악파의 거장으로, 러시아의 민담을 소재로 한 가극이나 화려하고 대담한 관현악법으로 이름을 떨쳤다.
- 마야의 윙윙 소리를 상상하며 「왕벌의 비행」을 감상한다.

정리 및 평가

1 정리하기

- 이야기 속 인물의 기분을 생각하고, 기분을 표현하는 말을 써 본다.

2 평가하기

- 이야기 속 인물의 기분을 생각하고, 기분을 표현하는 말을 썼나요?

평가 기준	
상	이야기 속 인물의 기분을 정확히 파악하고, 기분을 표현하는 말을 활용하여 문장을 만들 수 있다.
중	이야기 속 인물의 기분을 생각하고, 기분을 표현하는 말을 쓸 수 있다.
하	이야기 속 인물의 기분을 간단한 낱말로 표현할 수 있다.

단원 개관

이 단원은 사실적 사고와 비판적 사고 능력을 기르기 위하여 설정하였다. 인사 문화를 설명하는 글을 읽고 내용을 파악한 뒤 문단의 중심 내용을 정리하는 활동에 중점을 두었다. 또 축제 문화를 설명하는 글을 읽고 문단의 중심 내용을 찾아보게 함으로써 자료·정보 활용 역량과 문화 향유 역량을 기르게 하였다. 이 단원에서는 학생들이 세계 여러 나라의 문화를 이해하고 존중하는 태도를 형성할 수 있는 「세계와 반갑다고 안녕」을 제재로 선정하였다.

학습 목표

글을 읽고 문단의 중심 내용을 정리할 수 있다.

성취 기준

영역	성취 기준
읽기	[4국02-01] 문단과 글의 중심 생각을 파악한다. [4국02-05] 읽기 경험과 느낌을 다른 사람과 나누는 태도를 지닌다.
쓰기	[4국03-01] 중심 문장과 뒷받침 문장을 갖추어 문단을 쓴다.
문법	[4국04-03] 기본적인 문장의 짜임을 이해하고 사용한다.

교수·학습 내용

수업 과정		교수·학습 내용
도입	생각 열기	미국 사람들이 인사로 악수를 하게 된 유래 살펴보기
전개	학습 활동 1	「세계와 반갑다고 안녕」을 읽고 물음에 답하기
	학습 활동 2	나라마다 다른 인사 방법을 대하는 바람직한 태도 써 보기
	학습 활동 3	빈칸에 들어갈 낱말 찾아 써 보기
	학습 활동 4	문단의 중심 내용 정리하기
	학습 활동 5	문단의 중심 내용에 밑줄 그으며 읽어 보기
정리	배움 다지기	글을 읽고 문단의 중심 내용 정리하기

핵심 역량

자료·정보 활용 역량	필요한 자료나 정보를 수집, 분석, 평가하고 이를 효과적으로 활용하여 의사를 결정하거나 문제를 해결하는 능력이다.
문화 향유 역량	국어로 형성·계승되는 다양한 문화를 이해하고 그 아름다움과 가치를 내면화 하여 수준 높은 문화를 향유·생산하는 능력이다.

지도상의 유의점

- 정보를 전달하는 글에서 문단의 중심 내용을 정리할 때는 중심 문장을 찾는 활동부터 지도하는 것이 바람직하다.
- 본 단원 학습을 통해 다양한 문화를 존중하고 수용하는 관용적 태도를 형성하도록 한다.

도입

▶ 미국 사람들이 인사로 악수를 하게 된 유래 살펴보기

- 그림을 보고 내용을 이해한다.
- 미국 사람들이 인사로 악수를 하게 된 이유를 생각해 본다.
 - 미국 서부 개척 시대(19세기)의 사람들은 상대방이 위험한 사람이 아니라는 것을 알게 되면 무기에서 손을 떼고 오른손을 내밀어 악수를 했다. 악수는 무기를 사용할 마음이 없다는 것에서 유래하였다.

전개

1 「세계와 반갑다고 안녕」을 읽고 물음에 답하기

- “안녕하세요?”라는 인사말에 담긴 뜻은 무엇인가요?
 - ‘밤새 아무 탈 없이 편안하셨어요?’라는 뜻이다.
- 아르헨티나 사람들의 인사 방법은 무엇인가요?
 - 서로 안고 볼에 뽀뽀한 뒤에 어깨를 토닥토닥 두드리며 인사한다.
- 나라마다 다른 인사에 공통으로 담긴 뜻은 무엇인가요?
 - 반가움, 존경과 배려, 사랑, 신의 축복, 나눔 같은 소중한 가치가 담겨 있다.

2 나라마다 다른 인사 방법을 대하는 바람직한 태도 써 보기

- 나라마다 다른 인사 방법을 대하는 바람직한 태도를 써 본다.
 - 우리와 다르다고 이상하게 생각하거나 막연히 싫어하면 안 된다. 그리고 있는 그대로 인정하고 존중해 주어야 한다.

3 빈칸에 들어갈 낱말 찾아 써 보기

- 빈칸에 들어갈 낱말을 글에서 찾아 써 본다.
 - 경전**: 종교의 이론을 적은 책



Tip

- 구조화된 낱말을 익히는 활동도 함께 학습할 수 있다.
 - 경전: 성경, 불경
 - 계절: 봄, 여름, 가을, 겨울
 - 신발: 구두, 운동화, 슬리퍼

4 문단의 중심 내용 정리하기

- 문단의 중심 내용을 정리한 **보기**를 살펴본다.

- 티베트 사람들의 인사법을 읽어 보고 인사법과 담긴 뜻을 정리한 **보기**를 살펴본다.
- 보기**를 참고하여 문단의 중심 내용을 정리해 본다.
 - 인사법: 엄지와 새끼손가락을 세우고 흔들면서 “알로하!” 하고 인사한다.
 - 담긴 뜻: ‘안녕’이라는 뜻 말고도 친절, 부드러움, 기쁨, 참을성 등 여러 가지 뜻이 담겨 있다.



Tip

- 학습지나 공책을 이용하여 우리나라, 티베트, 사우디아라비아, 아르헨티나, 이누이트족, 하와이의 인사법을 정리해 볼 수 있다.

5 문단의 중심 내용에 밑줄 그으며 읽어 보기

- 문단의 중심 내용에 밑줄을 그으며 「세계의 축제」를 읽어 본다.
 - 여러 나라에서 열리는 축제에는 그 나라의 독특한 전통과 문화가 담겨 있어요.
 - 세계의 축제 중에서 널리 알려진 축제에는 무엇이 있는지 알아보까요? 먼저 일본의 삿포로 눈 축제예요.
 - 에스파냐의 토마토 축제는 매년 8월 마지막 주 수요일에 에스파냐 발렌시아 지방의 부뇰이라는 작은 도시에서 열리는 축제로 ‘라 토마티나’라고도 해요.



Tip

- 본 단원을 학습한 후 심화 활동으로 여러 나라의 다양한 집, 의상, 음식, 노래 등의 문화를 알리는 글을 써 본다.

정리 및 평가

1 정리하기

- 글을 읽고 문단의 중심 내용을 정리한다.

2 평가하기

- 글을 읽고 문단의 중심 내용을 정리했나요?

평가 기준	
상	글을 읽고 문단의 중심 내용을 정확하게 찾아 정리할 수 있다.
중	글을 읽고 문단의 중심 내용을 정리할 수 있다.
하	글을 읽고 문단의 중심 내용을 부분적으로 찾을 수 있다.

단원 개관

이 단원은 문학 수용 능력과 감상 태도를 기르기 위하여 설정하였다. 시를 읽고 시에서 말하는 이의 마음을 생각한 뒤에 시에서 말하는 이가 겪은 일을 일기로 써 보는 활동에 중점을 두었다. 또 시에서 말하는 이가 겪은 일을 시로 바꾸어 표현하여 보게 함으로써 문화 향유 역량과 의사소통 역량을 기르게 하였다. 이 단위에서는 학생들이 일상에서 충분히 경험했을 만한 내용을 나타낸 시 「번데기와 달팽이」, 「흔들리는 마음」을 제재로 선정하였다.

학습 목표

시에서 말하는 이가 겪은 일을 글로 쓸 수 있다.

성취 기준

영역	성취 기준
쓰기	[4국03-04] 읽는 이를 고려하며 자신의 마음을 표현하는 글을 쓴다. [4국03-05] 쓰기에 자신감을 갖고 자신의 글을 적극적으로 나누는 태도를 지닌다.
문학	[4국05-04] 작품을 듣거나 읽거나 보고 떠오른 느낌과 생각을 다양하게 표현한다. [4국05-05] 재미나 감동을 느끼며 작품을 즐겨 감상하는 태도를 지닌다.

교수·학습 내용

수업 과정	교수·학습 내용
도입	생각 열기 시를 읽고 말하는 이가 무엇을 하는지 떠올려 보기
전개	학습 활동 1 「번데기와 달팽이」와 「흔들리는 마음」을 읽고 물음에 답하기
	학습 활동 2 시에서 말하는 이가 겪은 일 쓰기
	학습 활동 3 날말의 뜻을 읽고 빈칸에 들어갈 낱말 쓰기
	학습 활동 4 시에서 말하는 이가 겪은 일 일기로 쓰기
	학습 활동 5 글을 읽고 ‘내’가 겪은 일 시로 쓰기
정리	배움 다지기 시에서 말하는 이가 겪은 일 파악해 글로 쓰기

핵심 역량

문화 향유 역량	국어로 형성·계승되는 다양한 문화를 이해하고 그 아름다움과 가치를 내면화하여 수준 높은 문화를 향유·생산하는 능력이다.
의사소통 역량	음성 언어, 문자 언어, 기호와 매체 등을 활용하여 생각과 느낌, 경험을 표현하거나 이해하면서 의미를 구성하고 자아와 타인, 세계의 관계를 점검·조정하는 능력이다.

지도상의 유의점

- 같은 주제를 시나 글로 표현할 수 있는 능력을 기르는 활동을 하는 단위이므로 일상의 경험이 잘 드러난 시를 활용하여 지도한다.
- 일기를 쓸 때도 시를 활용하여 쓸 수 있다는 점을 지도하여 자신이 겪은 일을 다양한 방법으로 표현할 수 있다는 것을 인식하게 한다.

도입

▶ 시를 읽고 말하는 이가 무엇을 하는지 떠올려 보기

- 시를 읽고 말하는 이가 무엇을 하는지 떠올려 본다.
 - 자기 엄마가 최고라고 서로 자랑하다가 가위바위보로 정하자고 하며 가위바위보를 하고 있다.

전개

1 「번데기와 달팽이」와 「흔들리는 마음」을 읽고 물음에 답하기

① “빨리 내 집 돌려줘.”라고 말한 뜻은 무엇일까요?

- 다시 이불을 덮고 누워 있고 싶다는 뜻이다.

② 아빠가 문을 열고 들어온 까닭은 무엇일까요?

- 나를 혼내시고 마음이 아파서 잘 자고 있는지 살펴보기 위해서이다.

2 시에서 말하는 이가 겪은 일 쓰기

- 「번데기와 달팽이」에서 말하는 이가 겪은 일을 써 본다.
 - 아침마다 일어나기 싫은 나를 엄마가 이불을 뺏으며 깨우신다.
- 「흔들리는 마음」에서 말하는 이가 겪은 일을 써 본다.
 - 공부를 않고 놀기만 한다고 아버지께 혼났다.



Tip

- 학생들에게 시에서 말하는 이가 겪은 것과 비슷한 경험을 한 사례를 충분히 말해 보는 기회를 주어 학습 흥미도를 높인다.

3 낱말의 뜻을 읽고 빈칸에 들어갈 낱말 쓰기

- 보기 에 제시된 낱말의 뜻을 익힌다.
- 빈칸에 알맞은 낱말을 찾아 써 본다.
 - 바닷가에서 조개 **껍데기**를 주워 목걸이를 만들었다.
 - 굴 **껍질**을 삶은 물을 마시면 감기를 예방할 수 있다.

4 시에서 말하는 이가 겪은 일 일기로 쓰기

- 「번데기와 달팽이」와 「흔들리는 마음」 중에서 하나를 골라 시에서 말하는 이가 겪은 일을 일기로 써 본다.
 - 「번데기와 달팽이」
오늘 아침에도 일어나기 싫어서 이불을 푹푹 말고 자고 있었다. 엄마는 나를 깨우려고 몇 번이나 부르셨지만 꿈쩍하지 않았다. 엄마가 드디어 내 방으로 오셔서 이불을 힘껏 잡아당기셨다.

“어서 일어나 껍데기를 훌훌 벗고 나비가 되어야지.”
“나 번데기 아니야. 달팽이란 말이야. 빨리 내 집 돌려줘.”
난 달팽이처럼 계속 이불 속에 있고 싶었다.

- 「흔들리는 마음」

아이들이랑 축구를 하고 집에 오니, 아버지께서 퇴근해서 일찍 집에 와 계셨다. 아버지께서는 공부는 안 하고 놀기만 한다고 꾸중을 하셨다. 숙제도 다 하고 1시간 정도밖에 놀지 않았는데 억울했다. 속상해서 일찍 자려고 누웠더니 나도 모르게 눈물이 났다. 아버지께서 문을 열고 들어오시는 것 같아 자는 척하였다. 아버지께서는 내 눈물을 닦아주시고는 슬그머니 나가셨다. 아버지가 미웠던 마음이 흔들렸다.

5 글을 읽고 ‘내’가 겪은 일 시로 쓰기

- 글을 읽고 ‘내’가 겪은 일을 시로 나타내어 본다.

운동회	
운동회 날 첫 순서 달리기 경기.	결과는 4등 꼴찌나 마찬가지.
올해는 꼭 일등을 해서 공책을 받아야지.	힘이 쑥 빠진다. 엄마 얼굴 보면서 천천히 뛰어갈 걸.
선생님께서 올리신 깃발을 보고는 있는 힘을 다해 달렸다.	

정리 및 평가

1 정리하기

- 시에서 말하는 이가 겪은 일 파악해 글로 써 본다.

2 평가하기

- 시에서 말하는 이가 겪은 일을 파악해 글로 썼나요?

평가 기준	
상	시에서 말하는 이가 겪은 일과 느낌을 글로 표현할 수 있다.
중	시에서 말하는 이가 겪은 일을 파악해 글로 쓸 수 있다.
하	시에서 말하는 이가 겪은 일을 일부 파악할 수 있다